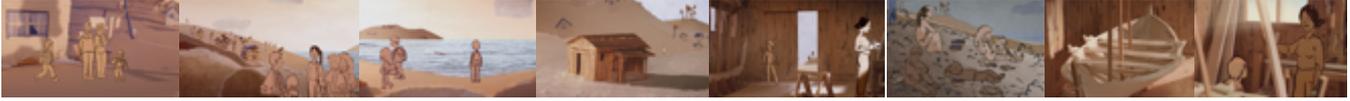


Le 241

Le film « Faering » de Camille Alméras



Le film « Among the black waves » d'Anna Budanova



Le film « Rules of play » de Merlin Fluegel



Le 242

Le film « Rythme and bricks Vol 2 » de Giacomo Manzotti



Le film « Bloom » de Matt Smithson



Le film « Rupestre, Le palmier et le paradisiere » d'Antoine Pateau



Le film « Neither there, nor there » de Sanjana Chandresekhar et Gabriella Mussurakis

Le 243

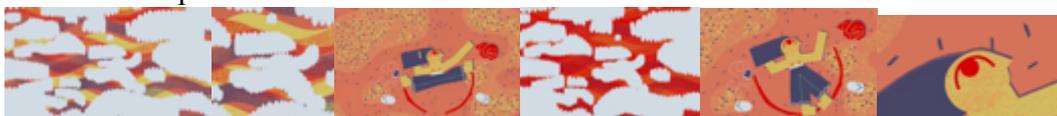
Le film « Outils à dess(e)ins, cylindres déformés » de Baptiste Meyniel



Le film « Silly Robot » de Chris Lloyd



Le film « People feel fine » d'Emilio Yebra



Le 244

Le film « Talimasis » de Matt Smithson



Le film « Coast » de Sois de Traca



Le film « Outils à dess(e)ins, épisode 6 » de Baptiste Meyniel



Le film « On the forest floor » de Veronica Comin



Le 245

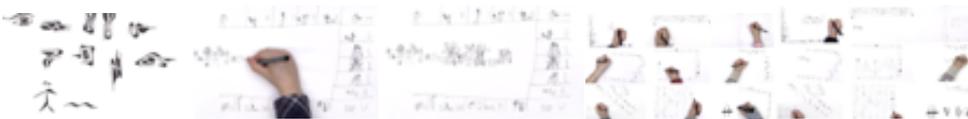
Le film « World within » de Sakshi Jain



Le film « Sortis*d'usine, l'aiguille à coudre » d'Emilie Hirayama , Nina Charlot



Le film de « 100(0) moments de dessins, Alphabet » de Geneviève Catsterman, Rachel Marino

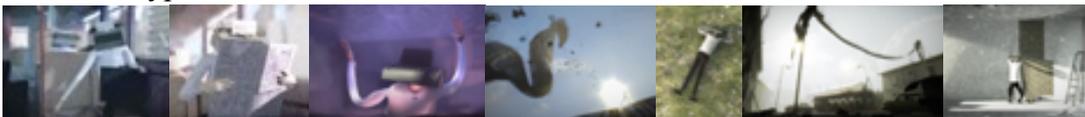


Un film pour illustrer le poème d'Aimé Césaire : « Crocs » de Julie Bonnie et Rémi Pépin



Le 246

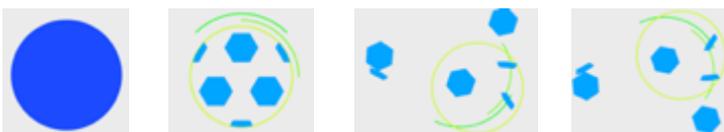
Le film « Typewriterhead » d'Eric Giessmann



Le film « Cactus Courting » d'Isabel Santos



Le film « Décollage de la rétine » le ballon de Fanette Mellier



Le film « Wavelet » d'Isabel Santos



Le film « Décollage de la rétine » le bonbon de Fanette Mellier



Le film « Schoko-là, Mountain Mirror » de Schoko



D.Thouzery